|  |
| --- |
| À propos de cette leçon |
| Vous êtes-vous déjà demandé qui choisissait les images et les mots figurant sur les pièces de monnaie et les billets de banque? Dans la présente leçon, les élèves examineront les caractéristiques des pièces de monnaie et des billets de banque canadiens. Ils auront également la possibilité de créer leur propre argent fictif. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Niveau scolaire** | **Cours/matières** | **Objectif d’apprentissage** | **Durée**  **suggérée** |
| 4 | Français  Mathématiques  Éducation artistique (arts visuels)  Études sociales | À la fin de cette leçon, les élèves pourront :   * utiliser la terminologie financière relative à la création d’argent au Canada; * expliquer le processus de création de nouvelles pièces de monnaie et de billets de banque. | 80 à 100 minutes (2 périodes de 40 à 50 minutes) |

|  |
| --- |
| Liens avec le curriculum |
| Éducation artistique, 1re à 8e année (2009)  Éducation artistique, 4e année  Attente — Arts visuels   * Produire diverses œuvres en deux ou trois dimensions en appliquant les fondements à l’étude et en suivant le processus de création artistique.   Contenu d’apprentissage — Production et expression   * Créer des œuvres en deux ou trois dimensions pour illustrer ses intérêts ou ses passe-temps (par exemple, les sports, un groupe musical, l’astronomie). |

|  |
| --- |
| Liens avec le curriculum (suite) |
| Français, 1re à 8e année (2006)  Français, 4e année  Attente — Écriture   * Planifier ses projets d’écriture en utilisant des stratégies et des outils de préécriture.   Contenu d’apprentissage — Planification   * Utiliser, seul ou en groupe, différentes stratégies de préécriture pour produire des textes.   Contenu d’apprentissage — Rédaction   * Diviser ses textes en unités cohérentes selon le genre de texte à produire.   Mathématiques, 1re à 8e année (2005)  Mathématiques, 4e année  Attente — Numération et sens du nombre   * Identifier et représenter les nombres naturels jusqu’à 10 000, les fractions simples et les nombres décimaux jusqu’aux dixièmes dans divers contextes.   Contenu d’apprentissage — Représentations   * Lire et écrire des montants d’argent jusqu’à 500 $ à l’aide de matériel concret ou illustré. |

|  |
| --- |
| Question d’enquête |
| Comment les décisions sont-elles prises pour choisir ce qui apparaîtra sur notre argent? |

|  |
| --- |
| Matériel |
| * Pupitres disposés par quatre (à faire avant l’arrivée des élèves) * Une grande feuille de papier par groupe * Argent fictif distribué à chaque groupe, y compris des pièces de monnaie (1 cent, 5 cents, 10 cents, 25 cents, 1 dollar et 2 dollars) et des billets de banque (5 $, 10 $, 20 $, 50 $ et 100 $); il est aussi possible d’utiliser des images représentant des pièces de monnaie et des billets de banque canadiens, ou de projeter de l’argent sur un écran) * Exemplaires des annexes A, B, C et D pour les élèves * Crayons-feutres, crayons de couleur et ciseaux * Magazines canadiens et bâtons de colle (facultatif) * Projecteur (facultatif) |

| **Durée**  (min.) | **Déroulement de la leçon** | | **Évaluation comme  et au service de l’apprentissage** (auto-évaluation/évaluation  par les pairs/le personnel enseignant) |
| --- | --- | --- | --- |
| MINDS ON | | | |
| 10 à 15 minutes | CLASSE ENTIÈRE  Placer des pièces de monnaie et des billets de banque devant chaque groupe. Demander ensuite aux élèves d’observer attentivement l’argent, puis d’inscrire ou de dessiner leurs observations sur leur grande feuille de papier, par exemple les images, les symboles, les mots et les couleurs.  Après quelques minutes, demander aux élèves de décrire les mots et de montrer les images et les symboles figurant sur les pièces de monnaie et les billets de banque. Prévoir du temps pour qu’un élève de chaque groupe fasse part de ses observations. | | Évaluation au service  de l’apprentissage (enseignant – anecdotique) |
|  | Contexte d’apprentissage  Les étudiants devraient bien connaître les différentes dénominations monétaires au Canada. |  | |

| **Durée**  (min.) | **Déroulement de la leçon** | **Évaluation comme  et au service de l’apprentissage** (auto-évaluation/évaluation  par les pairs/le personnel enseignant) |
| --- | --- | --- |
| ACTION | | |
| 40 à 60 minutes | CLASSE ENTIÈRE  Discussion  Poser des questions pour alimenter la réflexion sur la façon dont on fabrique l’argent canadien. Par exemple :  « Selon vous, pourquoi certaines images et couleurs sont-elles utilisées? Savez-vous où et comment l’argent canadien est fabriqué? Les pièces de monnaie et les billets de banque sont faits à partir de quelle ressource naturelle? »  Si le contexte scolaire le permet, demander aux élèves de commenter et de comparer les caractéristiques de l’argent canadien et celles de l’argent de leur pays d’origine.  Directives  Présenter une vidéo (voir les liens ci-dessous) décrivant comment les pièces de monnaie sont fabriquées. S’il n’y a pas de projecteur, visionner la vidéo avant l’activité et noter quelques détails en vue de les présenter à la classe.  Lien de la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=4sVxn_UTbKc> (magazine MacLean’s, What it feels like to mint coins at Winnipeg’s Royal Canadian Mint)  ou  https://www.youtube.com/watch?v=98nidcEmYqA  (Office national du film du Canada, How Do They Make Money?)  Si le temps le permet, présenter la vidéo de la Banque du Canada (voir le lien ci-dessous) décrivant les caractéristiques des nouveaux billets de banque en polymère.  http://www.banqueducanada.ca/billets/  et  http://www.banqueducanada.ca/billets/series-de-billets-de-banque/polymere/ | Évaluation au service  de l’apprentissage (enseignant – anecdotique) |

| **Durée**  (min.) | **Déroulement de la leçon** | **Évaluation comme  et au service de l’apprentissage** (auto-évaluation/évaluation  par les pairs/le personnel enseignant) |
| --- | --- | --- |
| ACTION (cont’d.) | | |
|  | Prévoir du temps pour réviser le vocabulaire à intégrer, comme pièce de monnaie, billet de banque, devise, Monnaie royale canadienne et Banque du Canada.  Activité : Faire de l’argent  Expliquer aux élèves que l’activité du jour leur donnera l’occasion de créer leur propre argent canadien. Présenter l’activité de la façon suivante :  *« C’est maintenant votre tour! Imaginez que le gouvernement du Canada vous engage pour choisir les images et les mots qui figureront sur de nouveaux billets de banque. Vous devrez choisir des images et des mots qui représentent bien le Canada. Inspirez-vous par exemple des divers peuples, animaux, sports, lieux d’intérêt et paysages de notre pays. »* |  |
|  | PETITS GROUPES  Pour amorcer le processus de création, demander aux élèves de réfléchir aux types d’images et de mots qu’ils pourraient utiliser. Demander aux élèves de remplir le document « Qu’est-ce qui rend le Canada unique? » (annexe A).  Demander ensuite aux élèves de concrétiser leurs idées et de créer leur propre billet de banque à l’aide des gabarits fournis (annexe B). Ils peuvent le faire en découpant des images tirées de magazines ou en dessinant eux-mêmes les éléments graphiques. | Évaluation au service  de l’apprentissage  (coéquipier – discussion) |
|  | Ensemble, créer des critères de réussite pour la conception du billet de banque. Les critères de réussite pourraient inclure les éléments suivants :   * bonne utilisation de l’espace, * conception attrayante, * symboles et représentations notables du Canada | Évaluation au service de l’apprentissage (auto-évaluation/coéquipier – création conjointe des critères de réussite) |

| **Durée**  (min.) | **Déroulement de la leçon** | **Évaluation comme  et au service de l’apprentissage** (auto-évaluation/évaluation  par les pairs/le personnel enseignant) |
| --- | --- | --- |
| COMPTE RENDU ET CONSOLIDATION | | | |
| 20 à 30 minutes | | PETITS GROUPES  Une fois l’activité de création terminée, demander aux élèves de montrer le billet de banque qu’ils ont conçu à leurs coéquipiers pour obtenir leurs commentaires. Accordez plus de temps (individuel) aux élèves pour adapter leurs billets en fonction des commentaires obtenus. | Évaluation au service  de l’apprentissage (coéquipier) |
|  | | INDIVIDUELLEMENT  Demander ensuite aux élèves de rédiger un paragraphe pour expliquer leur choix d’images et de mots (annexe C). | Évaluation au service  de l’apprentissage (coéquipier) |
|  | | Le paragraphe devrait démontrer qu’ils les ont bien compris les définitions mises en évidence pendant les clips vidéo et le cours. Les élèves doivent remettre ce travail écrit avec le billet de banque qu’ils ont conçu. Partager la rubrique d’évaluation avec les étudiants (Annexe D).  CLASSE ENTIÈRE  Poser les questions suivantes aux élèves :   1. Quel est le lien entre les termes pièce de monnaie, billet de banque, devise, Monnaie royale canadienne et Banque du Canada? 2. Quelles idées et quels sentiments concernant le Canada avez-vous exprimés lorsque vous avez conçu votre billet de banque? 3. D’après vous, quels sont les éléments de notre devise qu’une personne de l’extérieur du Canada devrait connaître? 4. À votre avis, pourquoi notre devise comporte-t-elle autant de caractéristiques?   Afficher les billets de banque des élèves dans la classe. Plus tard dans la semaine, donner les billets aux élèves et les inviter à ranger le leur dans leur portefeuille. | Évaluation au service  de l’apprentissage (enseignant – rubrique d’évaluation) |

|  |
| --- |
| Qu’est-ce qui rend le Canada unique? |
| Servez-vous du tableau suivant pour noter toutes les idées (images et mots) qui pourraient vous être utiles dans la création de votre billet de banque.   |  |  | | --- | --- | | Personnes |  | | Climat |  | | Plantes, animaux et insectes |  | | Activités et événements sportifs |  | | Lieux uniques |  | | Symboles et couleurs |  | | Culture |  | | Art et musique |  | |

**ANNEXE A**

|  |
| --- |
| Gabarits : Faire de l’argent! |
| Nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Directives :** Faites un brouillon de votre billet de banque sur le premier gabarit. Utilisez le deuxième gabarit pour préparer la version finale de votre billet. N’oubliez pas d’illustrer le recto et le verso du billet, puis de le découper une fois que vous avez terminé.  **Conseil** **:** Imaginez qu’une personne ne connaissant pas le Canada regarde votre billet de banque pour la première fois. Qu’est-ce qui rendrait votre billet attirant? Quels éléments pourraient aider cette personne à connaître le Canada et la population canadienne? |

**ANNEXE B**

|  |
| --- |
| Réflexion |
| Nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Dans les espaces ci-dessous, rédigez un court paragraphe expliquant vos choix de conception de votre billet de banque.   * Pourquoi vous avez choisi les images, symboles et les mots qui figurent sur votre billet de banque? * Précisez aussi comment vous avez décidé où placer chacun de ces éléments. * De plus, indiquez comment vous avez déterminé la valeur en dollars de votre billet.   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**ANNEXE C**

|  |
| --- |
| Rubrique d’évaluation « Faire de l’argent » |
| Nom de l’élève : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Catégorie** | **Niveau 1** | **Niveau 2** | **Niveau 3** | **Niveau 4** | | Connaissance | L’élève démontre une connaissance limitée du vocabulaire relatif à l’argent. | L’élève démontre une certaine connaissance du vocabulaire relatif à l’argent. | L’élève démontre une très bonne connaissance du vocabulaire relatif à l’argent. | L’élève démontre une excellente connaissance du vocabulaire relatif à l’argent. | | Raisonnement | L’élève utilise des compétences en planification avec une efficacité limitée. | L’élève utilise des compétences en planification avec une certaine efficacité. | L’élève utilise des compétences en planification avec efficacité. | L’élève utilise des compétences en planification de façon très efficace. | | Communication | L’élève exprime et organise ses idées avec une efficacité limitée. | L’élève exprime et organise ses idées avec une certaine efficacité. | L’élève exprime et organise ses idées avec efficacité. | L’élève exprime et organise ses idées de façon très efficace. | | Application | L’élève établit des liens entre les idées, le processus et la conception avec une efficacité limitée. | L’élève établit des liens entre les idées, le processus et la conception avec une certaine efficacité. | L’élève établit des liens entre les idées, le processus et la conception avec efficacité. | L’élève établit des liens entre les idées, le processus et la conception de façon très efficace. |   Commentaires :  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Note : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Initiales du parent : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**ANNEXE D**